

Programma innovativo grazie a una tecnologia avanzata di applicazione di texture 3D. Per creare dei modelli 3D a partire da foto o da tracciati.

Stenza è lo strumento ideale per creatori che desiderano lavorare nella totale libertà della loro immaginazione. Naturale e facile da usare, Stenza consente all'utente di esprimere pienamente e senza limiti la propria creatività.

- Gli strumenti di Stenza si comportano come fossero i tradizionali strumenti dello scultore, permettendo all'artista di dare alle sue creazioni un aspetto dell'autenticità.
- Grazie alle potenti funzioni ed un'interfaccia intuitiva, Stenza risponde ai bisogni dei gioiellieri, degli orafi, degli incisori, dei grafici 3D e designers.

Complementare:

- **AI CAD:** per modellazione decorativa 3D, creazione di logotipi e textures 3D in bassorilievo per stampi ecc....
- **Alla digitalizzazione:** Stenza è perfetto per ritoccare e rifinire ogni file proveniente da scanner 3D. La sua compatibilità con dati digitali e la sua esportazione in STL costituiscono una soluzione complementare ad ogni software già in vostro uso (grafico, tecnico).

Permette:

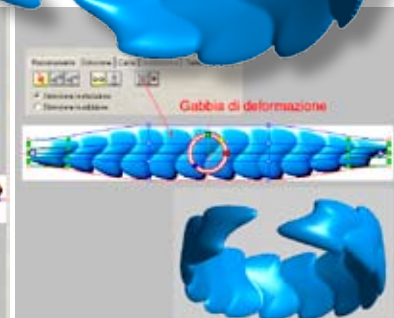
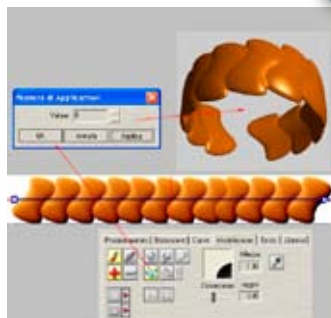
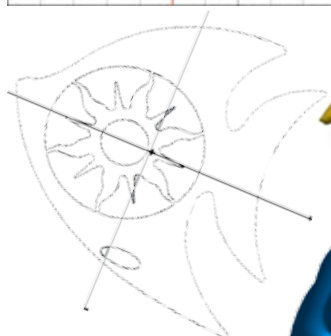
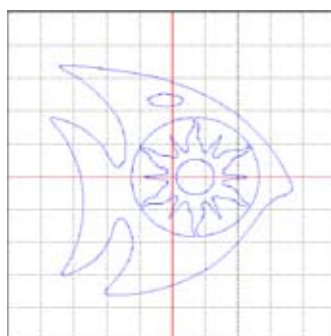
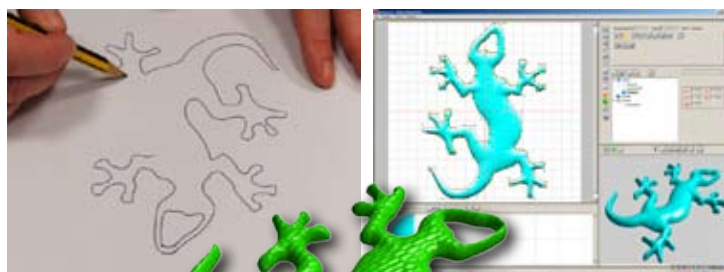
- la correzione di dettagli in files digitalizzati
- la levigatura e attenuazione del "rumore" della scansione 3D
- la fusione di modelli scannerizzati in 3D con altri modelli 3D realizzati con Stenza o importati.
- Ai software grafici: Stenza li porta nella 3 dimensione. (totale compatibilità con Photoshop, Illustrator, Corel-Draw...). La creazione di loghi e fregi 3D è semplificata, anche su computer dalle caratteristiche minime.

Produzione semplificata:

Produttivo:

Le biblioteche di oggetti 3D vi permettono di guadagnare tempo incorporando elementi standard nelle vostre creazioni.

Le vostre realizzazioni possono esse stesse diventare degli elementi della biblioteca utilizzabili per le future creazioni.



Gli strumenti di Stenza:

Stenza sa essere allo stesso tempo preciso quando lo desiderate o semplice e conviviale grazie alla sua interattività (le varie funzionalità del programma possono essere determinate tramite valori numerici o con il mouse).

- **Modifica:**

traslazione, rotazione, dilatazione, variazione di altitudine, morphing e deformazione, 'annulla/ripeti' illimitato, 'levigatura Gaussiana'.

- **Import:**

immagini bitmap, EPS, Illustrator AI.

- **Export:**

immagini bitmap, griglia Maya, STL.

- **Modalità di fusione tra oggetti:** operazioni Booleane veloci ed affidabili e aggiornate in tempo reale (Assoluto, Somma, Sottrazione, Unione e Intersezione).

- **Strumenti vettoriali:**

riempimento dell'interno di un contorno chiuso tramite un profilo. Applicazione di un profilo lungo una curva, distorsione.

- **Attrezzi Bitmap:**

questi attrezzi inediti in questo tipo di software ne fanno una soluzione unica che permette un controllo preciso delle forme. Pennello e Aerografo producono la deposizione o l'asportazione di materia. Sono disponibili anche gli strumenti di sfocature e dito.

- **Strumenti di selezione:**

per rettangolo, lazo tracciato a mano libera, bacchetta magica. Riempimento di selezione, Spostamento in Z di una selezione.

- **Biblioteca di oggetti:**

è organizzata in modo tematico. Aggiungendo degli elementi pre-esistenti alle vostre creazioni voi risparmiate tempo. La biblioteca può essere arricchita aggiungendo ad essa le vostre creazioni.

Configurazioni consigliate:

PC, 512 Mb RAM, scheda video OpenGL™, schermo da 17", sistema operativo NT4, 2000, XP.

